

หลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้บริหารสถานศึกษา ครู และบุคลากรทางการศึกษาที่มีผลงานการผลิต
สื่อการเรียนการสอน “AI in Education” ในการเป็น “Uthai Thani Digital Resource Hub”
สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดอุทัยธานี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

๑. คุณสมบัติผู้สมัคร

๑.๑ เป็นผู้บริหารสถานศึกษา ครู และบุคลากรทางการศึกษาในพื้นที่จังหวัดอุทัยธานี

๑.๒ สิทธิการส่งผลงาน: ผู้บริหารสถานศึกษา ครู และบุคลากรทางการศึกษา สามารถส่งผลงานได้ ๑ คน

ต่อ ๑ รางวัล

๒. ประเภทของการประกวด

๒.๑ ระดับปฐมวัย จำนวน ๕ รางวัล ดังนี้

- ๑) ด้านอาหาร (Food) จำนวน ๑ รางวัล
- ๒) ด้านภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) จำนวน ๑ รางวัล
- ๓) ด้านการออกแบบแฟชั่นไทย (Fashion) จำนวน ๑ รางวัล
- ๔) ศิลปะการป้องกันตัวแบบไทย (Fighting) จำนวน ๑ รางวัล
- ๕) เทศกาลประเพณีไทย (Festival) จำนวน ๑ รางวัล

๒.๒ ระดับประถมศึกษา จัดทำคลิปสั้นสื่อการเรียนการสอนด้วย AI จำนวน ๕ รางวัล ดังนี้

- ๑) ด้านอาหาร (Food) จำนวน ๑ รางวัล
- ๒) ด้านภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) จำนวน ๑ รางวัล
- ๓) ด้านการออกแบบแฟชั่นไทย (Fashion) จำนวน ๑ รางวัล
- ๔) ศิลปะการป้องกันตัวแบบไทย (Fighting) จำนวน ๑ รางวัล
- ๕) เทศกาลประเพณีไทย (Festival) จำนวน ๑ รางวัล

๒.๓ ระดับมัธยมศึกษา จัดทำคลิปสั้นสื่อการเรียนการสอนด้วย AI จำนวน ๕ รางวัล ดังนี้

- ๑) ด้านอาหาร (Food) จำนวน ๑ รางวัล
- ๒) ด้านภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) จำนวน ๑ รางวัล
- ๓) ด้านการออกแบบแฟชั่นไทย (Fashion) จำนวน ๑ รางวัล
- ๔) ศิลปะการป้องกันตัวแบบไทย (Fighting) จำนวน ๑ รางวัล
- ๕) เทศกาลประเพณีไทย (Festival) จำนวน ๑ รางวัล

๒.๔ ระดับอาชีวศึกษา จัดทำคลิปสั้นสื่อการเรียนการสอนด้วย AI จำนวน ๕ รางวัล ดังนี้

- ๑) ด้านอาหาร (Food) จำนวน ๑ รางวัล
- ๒) ด้านภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) จำนวน ๑ รางวัล
- ๓) ด้านการออกแบบแฟชั่นไทย (Fashion) จำนวน ๑ รางวัล
- ๔) ศิลปะการป้องกันตัวแบบไทย (Fighting) จำนวน ๑ รางวัล
- ๕) เทศกาลประเพณีไทย (Festival) จำนวน ๑ รางวัล

* ๒.๕ ระดับผู้บริหารสถานศึกษาขับเคลื่อนการใช้ AI กับครูในสถานศึกษาในการจัดทำคลิปสั้นสื่อการเรียนการสอนด้วย AI จำนวน ๕ รางวัล ดังนี้

- ๑) ด้านอาหาร (Food) จำนวน ๑ รางวัล
- ๒) ด้านภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) จำนวน ๑ รางวัล
- ๓) ด้านการออกแบบแฟชั่นไทย (Fashion) จำนวน ๑ รางวัล
- ๔) ศิลปะการป้องกันตัวแบบไทย (Fighting) จำนวน ๑ รางวัล
- ๕) เทศกาลประเพณีไทย (Festival) จำนวน ๑ รางวัล

๓. ลักษณะผลงานคลิปสั้น

๓.๑ เนื้อหาและหัวข้อ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องสื่อสารเรื่องราวที่สะท้อนอัตลักษณ์ ภูมิปัญญาท้องถิ่น วิถีชีวิต วัฒนธรรม อาหาร ศิลปะ แหล่งท่องเที่ยว หรือกิจกรรมชุมชนของจังหวัดอุทัยธานี ในมุมมองที่สร้างสรรค์ โดยสามารถประยุกต์ใช้กรอบแนวคิดวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๕ ด้าน (๕f) ได้แก่ อาหาร (Food) ด้านภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) ด้านการออกแบบแฟชั่นไทย (Fashion) ศิลปะการป้องกันตัวแบบไทย (Fighting) และเทศกาลประเพณีไทย (Festival)

๓.๒ ความยาวของคลิปสั้น คลิปสั้นต้องมีความยาว ไม่น้อยกว่า ๓ นาที แต่ไม่เกิน ๕ นาที (รวม Intro, Title และ End Credit) เพื่อให้มีความกระชับและสอดคล้องกับพฤติกรรมการรับชมสื่อในปัจจุบัน (หมายเหตุ : หากเกินเวลาที่กำหนดจะไม่ได้รับคะแนน)

๓.๓ รูปแบบไฟล์และความละเอียด ความละเอียดของคลิปสั้นต้องไม่ต่ำกว่า ๗๒๐p (๑๒๘๐ x ๗๒๐ pixel) แนวนอน ๑๖:๙ และส่งในรูปแบบไฟล์ .MP๔

๓.๔ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) โครงการเปิดกว้างให้ผู้เข้าประกวดสามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ในฐานะเครื่องมือสนับสนุนการผลิตผลงานได้ เช่น การสร้างสรรค์ภาพประกอบ การสร้างสคริปต์วิดีโอ การสืบค้นข้อมูล การร่างเค้าโครงเรื่อง หรือการเขียนบทบรรยาย

๓.๕ ลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องเป็นผู้รับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ได้แก่ เพลง เนื้อหา ภาพ เสียง ซอฟต์แวร์ หรืออื่นใดที่ใช้ในการผลิตผลงาน โดยต้องไม่ละเมิดกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา (หากมีการนำทรัพยากรของผู้อื่นมาใช้ กรุณาให้เครดิตเจ้าของผลงานใน End Credit อย่างชัดเจน) หากมีการฟ้องร้อง ผู้ส่งผลงานจะต้องรับผิดชอบในทุกกรณี

๓.๖ ข้อห้ามด้านเนื้อหา เนื้อหาในคลิปสั้นต้องไม่มีการพาดพิงเรื่องการเมือง ไม่ก่อให้เกิดความขัดแย้งใด ๆ ต้องไม่ลบหลู่ต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ไม่ใช่ถ้อยคำที่เป็นการดูถูก ดูหมิ่น เสียดสี ก่อให้เกิดความแตกแยกในสังคม และไม่ขัดต่อธรรมเนียมประเพณี ศิลธรรม จริยธรรม หรือหลักศาสนาใด

๓.๗ ผู้ผลิตผลงาน คลิปสั้นต้องจัดทำขึ้นโดย ผู้บริหารสถานศึกษา ครู และบุคลากรทางการศึกษา

๓.๘ การใช้ภาษา ต้องมีการใส่คำบรรยายใต้ภาพ (Subtitles) เป็นภาษาไทยให้ชัดเจน

๓.๙ ความสดใหม่ของผลงาน ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องเป็นผลงานที่ผลิตขึ้นมาใหม่ และไม่เคยเผยแพร่หรือได้รับรางวัลจากการประกวดเวทีใดมาก่อน และต้องไม่ลอกเลียนแบบผลงานผู้อื่น

๓.๑๐ กรรมสิทธิ์ของผลงาน ผลงานที่ส่งเข้าประกวดถือเป็นกรรมสิทธิ์ร่วมระหว่างผู้ส่งผลงานเข้าประกวด และสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดอุทัยธานี ซึ่งสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดอุทัยธานี สามารถนำไปดัดแปลง แก้ไข ปรับปรุง และเผยแพร่ในสื่อต่าง ๆ เพื่อประโยชน์สาธารณะได้โดยไม่ต้องขออนุญาตและไม่มีค่าตอบแทน

๓.๑๑ การคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล ผู้ส่งคลิปวิดีโอเข้าประกวดต้องปฏิบัติตามพระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. ๒๕๖๒ (PDPA) อย่างเคร่งครัด

๓.๑๒ การเผยแพร่ผลงาน เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์อัตลักษณ์และภูมิปัญญาท้องถิ่นของจังหวัดอุทัยธานี คลิปสั้นต้องได้รับการเผยแพร่ผ่านโซเชียลมีเดียและเปิดสาธารณะเท่านั้นอย่างน้อย ๒ ช่องทาง เช่น TikTok, Facebook หรือ Youtube โดยจะต้องใส่แฮชแท็ก ดังนี้ #ชื่อผลงาน #ชื่อโรงเรียน #จังหวัดอุทัยธานี #สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดอุทัยธานี

๔. รายละเอียดการส่งผลงานเข้ารับการคัดเลือก ส่งผลงานคลิปสั้นผ่านระบบออนไลน์ด้วย Google Form ลิงก์ : <https://cutt.ly/Syk&Syrz> หรือ QR Code แบบนี้ ภายในวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๙ เวลาไม่เกิน ๒๓.๕๙ น. หากเกินเวลาดังกล่าว จะไม่ได้รับการพิจารณาทุกกรณี

๕. วิธีการคัดเลือก คัดเลือกโดยคณะกรรมการ



๖. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน
ส่วนที่ ๑ ตารางเกณฑ์ประเมินคุณภาพผลงาน (๑๐๐ คะแนน)

หัวข้อพิจารณา	น้ำหนัก	ระดับ ๕ (ดีเยี่ยม)	ระดับ ๔ (ดีมาก)	ระดับ ๓ (ดี)	ระดับ ๒ (พอใช้)	ระดับ ๑ (ปรับปรุง)
๑. ความคิดสร้างสรรค์ (คะแนนเต็ม ๓๐)	๖	มีความคิดสร้างสรรค์และแปลกใหม่ ระดับสูงมาก นำเสนอได้โดดเด่น เป็นเอกลักษณ์ สร้างความ ประทับใจให้กับผู้ชมได้อย่างยอดเยี่ยม	มีความคิดสร้างสรรค์และแปลก ใหม่ นำเสนอได้น่าสนใจ สร้าง ความประทับใจให้ผู้ชมได้ดี	มีความคิดสร้างสรรค์ระดับ ปานกลาง มีความแปลกใหม่ บ้าง การนำเสนอและการสร้าง ความประทับใจอยู่ในเกณฑ์ มาตรฐาน	มีความคิดสร้างสรรค์ค่อนข้าง น้อย รูปแบบการนำเสนอ ธรรมดา คาดเดาได้ ไม่ค่อยดึงดูด หรือสร้างความประทับใจ	ขาดความคิดสร้างสรรค์ นำเสนอในรูปแบบเดิม ๆ ซ้ำซาก ไม่มีความแปลกใหม่ ไม่สร้างความประทับใจ
๒. เนื้อหาในภาพรวม (คะแนนเต็ม ๓๐)	๖	เนื้อหาถูกต้อง ครบถ้วน สอดคล้อง กับหัวข้อ ๑๐๐% เป็นประโยชน์ มาก ใช้ภาษาและสื่อสารชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงประเด็นอย่างยอดเยี่ยม	เนื้อหาถูกต้อง สอดคล้องกับ หัวข้อส่วนใหญ่ เป็นประโยชน์ สื่อสารได้ชัดเจน เข้าใจง่าย และตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้องบางส่วน สอดคล้องกับหัวข้อระดับ ปานกลาง สื่อสารพอเข้าใจได้ แต่ยังมีบางจุดที่ยืดยาวหรือ ไม่ตรงประเด็น	เนื้อหาค่อนข้างสับสน สอดคล้อง กับหัวข้อน้อย ข้อมูลบางส่วน ไม่ถูกต้อง สื่อสารเข้าใจยากและ ไม่ค่อยตรงประเด็น	เนื้อหาไม่ถูกต้อง ไม่สอดคล้อง กับหัวข้อ ไม่เป็นประโยชน์ สื่อสารไม่รู้เรื่องหรือไม่ตรง ประเด็นเลย
๓. เทคนิคการเล่าเรื่อง และการนำเสนอด้วย AI (คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน)	๔	เรียบเรียงเรื่องราวได้น่าติดตามมาก ลำดับเรื่องยอดเยี่ยม เทคนิค การนำเสนอ/การแสดงผลแปลกใหม่ ดึงดูดใจ ภาพดนตรีประกอบเข้ากัน อย่างสมบูรณ์แบบ	เรียบเรียงเรื่องราวได้ดี น่าติดตาม เทคนิคการนำเสนอ/ การแสดงผลน่าสนใจ ภาษาและ ดนตรีประกอบมีความ เหมาะสมและกลมกลืนดี	ลำดับเรื่องราวได้ตามมาตรฐาน พอมีความสนใจอยู่บ้าง เทคนิค การนำเสนอ/การแสดงผล การใช้ ดนตรี/ภาษาอยู่ในเกณฑ์พอใช้	การเล่าเรื่องค่อนข้างวกวน ไม่น่า ติดตาม เทคนิคการนำเสนอ ธรรมดา ภาษาหรือดนตรี ประกอบบางจุดไม่เข้ากับเนื้อหา	เรียบเรียงเรื่องราว ไม่ปะติดปะต่อ น่าเบื่อ ขาด เทคนิคการนำเสนอ และดนตรีประกอบ ไม่เหมาะสมอย่างยิ่ง
๔. คุณภาพการผลิต (คะแนนเต็ม ๑๐)	๒	ภาพคมชัดมาก มุมกล้องสวยงาม การตัดต่อสั้นไหล ระบบเสียง และ เสียงบรรยายมีความคมชัด และ สม่ำเสมอยอดเยี่ยม	ภาพคมชัด มุมกล้องเหมาะสม การตัดต่อดี เสียงบรรยาย/ ดนตรีชัดเจน อาจมีข้อบกพร่อง เล็กน้อยมาก	ภาพและเสียงมีความชัดเจน ระดับปานกลาง การตัดต่อ พอใช้ได้ มีข้อบกพร่อง ที่สังเกตเห็นได้บ้าง แต่ไม่ รบกวนการรับชม	ภาพไม่ค่อยชัด มุมกล้องไม่ดี การตัดต่อสะดุด เสียงเบาไปหรือ ดังไปจนรบกวนการรับชมเนื้อหา	คุณภาพภาพและเสียงแย่มาก ภาพแตก มืด หรือสั่นไหวมาก เสียงฟังไม่รู้เรื่องหรือมีเสียง รบกวนมาก
๕. ความยาวรวมของคลิป วิดีโอ (คะแนนเต็ม ๑๐)	๒	ความยาวคลิปวิดีโอ (รวม Intro, Title และ End Credit) ๓ - ๕ นาที	ความยาวคลิปวิดีโอ (รวม Intro, Title และ End Credit) เกิน ๕ นาที จะไม่ได้รับคะแนน			

ส่วนที่ ๒ เกณฑ์การตัดสิน (ระดับคะแนน และกรณีคะแนนเท่ากัน)

เกณฑ์ระดับผลงาน (อ้างอิงจากคะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน ของคณะกรรมการ)

คะแนน ๙๐ - ๑๐๐ ระดับดีเยี่ยม

คะแนน ๘๐ - ๘๙ ระดับดีเด่น

คะแนน ๗๐ - ๗๙ ระดับดี

คะแนน ๕๐ - ๖๙ ระดับพอใช้

หมายเหตุ: กรณีมีผู้ส่งผลงานฯ ชนะสูงสุดได้คะแนนเท่ากันให้คณะกรรมการตัดสินพิจารณาโดยเรียงลำดับหลักเกณฑ์ความสำคัญตามลำดับข้างต้น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๗. ช่องทางการติดต่อและการติดตามข่าวสารโครงการ

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดอุทัยธานี กลุ่มบริหารงานบุคคล โทรศัพท์ ๐๕๖ ๕๑๐ ๖๐๑ หรือติดต่อผู้รับผิดชอบโครงการ นายชัยพร อ่อนหวาน ตำแหน่งนักทรัพยากรบุคคล ระดับชำนาญการพิเศษ ๐๖๒ ๕๑๘ ๙๔๐๖ ทั้งนี้ สามารถติดตามข้อมูลข่าวสารและประกาศที่เกี่ยวข้องกับโครงการฯ ได้ทางเว็บไซต์อย่างเป็นทางการที่ลิงก์: <http://www.uthaipeo.go.th>